

»CAJON«

mit Susanne Russek

Di + Do. 10.8./12.8./17.8./19.8. · 14:00 – 16:00 UHR



Das Cajon, eine Percussion-Holzbox, kommt aus Peru. Setz dich drauf und spiel los! Man spürt es gleich im ganzen Körper. Susanne zeigt euch coole Rhythmen, die klingen und grooven wie ein Schlagzeug und auch noch zu jedem Musikstil passen. Von Rock über HipHop bis Afro ist alles möglich.

Für Anfänger

KURSNUMMER L906

PERCUSSIONRAUM · 105 €

»START WITH STEELDRUM«

mit Marcos Moreno

Mo 6.9./Mi 8.9./Fr 10.9. · 14:00 – 16:00 UHR

Hier machst du Bekanntschaft mit der Steeldrum, einem Ölfass, das aus der Karibik kommt und einen tollen Klang hat. Wir grooven uns mit Puls- und Rhythmusübungen ein. Mit zwei Klöppeln werden auf den Tonfeldern Melodien und Begleitakkorde gespielt. Wir üben dabei Stickhaltung und eine einfache Wirbeltechnik. Und das alles ohne Noten!



So lernst du schnell und mit viel Spaß – und die karibischen Rhythmen machen einfach gute Laune!
Instrumente werden gestellt.

KURSNUMMER L907 · PERCUSSIONRAUM · 79 €

»CAPOEIRA«

Kampftanz aus Brasilien – für alle, die Spaß an Sport, Bewegung und Musik haben – mit Luis Weber

Mo/Mi/Fr · 16:00 – 17:30 UHR

9.8./11.8./13.8./16.8./18.8./20.8./23.8./25.8./27.8.



Die brasilianische Capoeira ist eine einzigartige Mischung aus Kampfsport, Tanz und Akrobatik. Hier bietet sich eine gute Gelegenheit, während der Sommerferien Capoeira kennen zu lernen und etwas für seine Fitness zu tun. Spielerisch und schrittweise erarbeiten wir die Grundbewegungen. Wir trainieren deine Körperbeherrschung, Beweglichkeit und Spontaneität. Akrobatische Übungen sind natürlich auch dabei!

Bitte bequeme Trainingskleidung mitbringen!

KURSNUMMER L950 · TANZSTUDIO UNTEN · 88 €

»BREAKDANCE«

mit Aloun Phetnoi

Di + Do. 17.8./19.8./24.8./26.8. · 16:30 – 18:00 UHR

Von dem international bekannten Tänzer Aloun lernst du die Grundschritte der Breaker und Figuren wie Freezes, Styles und Moves. Zum Programm gehört Electric Boogie und Robot Dance mit seinen mechanischen Bewegungen. Breakdance heißt aber auch Akrobatik mit Saltos und Spins, das sind Drehungen auf Händen, Schulter oder auf dem Kopf (Head Spin). Wir trainieren Körperbeherrschung und studieren eigene Choreographien ein.

Foto: Nikolas Ibrahim

KURSNUMMER L951 · TANZSTUDIO UNTEN · 58 €



9. SOMMERKURS AM JAZZ-Projekt

mit Michael Reithmeier und weiteren Dozenten

Mo – Fr · 2.8. – 6.8. · 10.00 – 17.00 UHR

5-tägiger Intensivkurs für Jazz Neueinsteiger, Spielerfahrene und Fortgeschrittene. Zum Kennenlernen und zur Weiterbildung. Hören, Verstehen, Spielen, Lernen. Unterrichtet werden Rhythmik, Harmonielehre, Gehörbildung und Ensemblespiel.



Die Kursteilnehmer werden zunächst nach einer Audition ihrem Können entsprechend eingeteilt. Wir erarbeiten dann einige ausgewählte Stücke verschiedener Stilistik. Wir erläutern und üben die stiltypische Rhythmik und trainieren das Gehör mit stückbezogenen Übungen und Transkriptionen. Der musiktheoretische Hintergrund wird erklärt, wir arrangieren die Stücke für die aktuellen Besetzungen und spielen sie in einem Workshopkonzert am Ende des Kurses.

Für alle Instrumente und Sänger/innen. Bandtaugliche Grundkenntnisse in Theorie und Praxis erforderlich. Empfehlung ab 16 Jahre, Hörerfahrung im Jazz erwünscht. Für Jugendliche + Erwachsene. Instrumente bitte bei Einschreibung angeben.

KURSNUMMER J069 · PERCUSSIONRAUM · 360 €

FERIENPROGRAMM

FÜR KINDER + JUGENDLICHE DES FREIEN MUSIKZENTRUMS MÜNCHEN E. V.

Alle Veranstaltungen finden in den Kursräumen des Freien Musikzentrums München statt.

Im Haupthaus: Ismaninger Str. 29 oder in den Tanzstudios: Max-Weber-Platz 2, Rückgebäude

Alle Instrumente (Gitarren, Bässe, Drums, Keyboards, Trommeln ...) Verstärker und Equipment werden gestellt. Unsere Gruppen sind in der Regel klein, um ein intensives Kurserlebnis zu ermöglichen.

ANMELDUNG UNTER ANGABE DER KURSNUMMER:

Tel: 089-41 42 47 0 · Fax: 089-41 42 47 60

Mo – Fr 10.30 bis 14.00 Uhr

Mo – Do 16.00 bis 18.00 Uhr

In Schulferien nur vormittags

oder

E-Mail: info@freies-musikzentrum.de

Online: www.freies-musikzentrum.de

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Gefördert durch



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Freies Musikzentrum e.V. München

Ismaninger Str. 29, 81675 München

U4/5 Max-Weber-Platz

Tram 18/Bus 100 Friedensengel

Tel 089-41 42 47-0 · Fax 089-41 42 47-60

info@freies-musikzentrum.de

www.freies-musikzentrum.de

Ferienprogramm für Kinder + Jugendliche

Band Workshops | Cajon | Drums
Percussion | HipHop | Keyboard
Breakdance | Riddim Sticks
Steeldrums | Jazz | Capoeira



Freies Musikzentrum
München

FERIENPROGRAMM FÜR KINDER VON 8 BIS 12 JAHREN

»VOM LIEDERBUCH ZUM ROCKSTAR«

Bandschnupperkurs für Kinder mit Martin Prötzel

Mo 9.8./Di 10.8./Mi 11.8./Do 12.8. · 10:30 – 12:30 UHR



Hast du Lust in einer Band zu spielen, weißt aber nicht wie? Hast du früher Kinderlieder gespielt oder gesungen, möchtest jetzt aber angesagte Musik machen? Dann komm und mach mit! Du kannst alle Instrumente einer Rockband ausprobieren, falls du dich noch nicht für eines entschieden hast. Gemeinsam lernen wir E-Gitarre, E-Bass, Keyboard und Schlagzeug kennen und gründen deine »erste Band«.

KURSNUMMER K904 · DRUMSTUDIO · 105 €

»KEYBOARDGRUPPE«

mit Johannes Bauer

Di + Do 10.8./12.8./17.8./19.8. · 10:30 – 12:30 UHR

Keyboard – das Allround-Instrument schlechthin! Das Keyboard gibt dir unendliche Möglichkeiten, Songs aus Filmmusik, Rock, Pop, Latin oder Soul mit viel Spaß zu lernen! Spielen steht im Vordergrund, anhand deiner Lieblings-Grooves lernen wir nur die notwendigen Noten, Vorzeichen, Fingersätze und Akkorde. Wir legen die Grundlagen, dass du bald in einer »ersten Band« spielen kannst.

KURSNUMMER K901 · WORKSHOPRAUM · 105 €

»DRUMPOWER«

mit Susanne Russek

Mo + Mi 9.8./11.8./16.8./18.8. · 10:30 – 12:30 UHR



Trommeln macht Spaß, einfach aus dem Bauch raus: In diesem Kurs lernst du Trommeln und Percussion-Instrumente wie Conga, Bongo, Surdo, Agogo oder Tambourim kennen und gehst auf Weltreise mit klasse Rhythmen. Leicht findest du deinen Lieblingsbeat und kannst ihn in der Gruppe einsetzen.

KURSNUMMER K900 · PERCUSSIONRAUM · 105 €

»START WITH STEELDRUM«

mit Marcos Moreno

Mo 6.9./Mi 8.9./Fr 10.9. · 10:30 – 12:30 UHR

Hier machst du Bekanntschaft mit der Steeldrum, einem Ölfass, das aus der Karibik kommt und einen tollen Klang hat. Mit zwei Klöppeln spielen wir auf den Tonfeldern



Melodien und Begleitakkorde. Und das alles ohne Noten! So lernst du schnell und mit viel Spaß gemeinsam und die karibischen Rhythmen machen einfach gute Laune! *Instrumente werden gestellt.*

KURSNUMMER K902 · PERCUSSIONRAUM · 79 €

»RIDDIM STICKS«

Artistik, Musik und Kampfkunst mit Martin Prötzel

Mo 2.8./Di 3.8./Mi 4.8. · 10:00 – 13:00 UHR



Rhythmus entsteht unter Einsatz des ganzen Körpers! Jeder hat zwei Stöcke. Du lässt die Stöcke fliegen, tanzen und kämpfen. Du lernst Schlagkombinationen aus der philippinischen Kampfkunst Escrima. Wir fechten mit unseren Partnern rhythmische Schlagabfolgen und lernen uns im Einklang mit der Gruppe zu bewegen. Erlerne eine kraftvoll-rhythmische Bewegungskunst!

KURSNUMMER K934 · SAAL · 105 €

»CAPOEIRA«

Kampftanz aus Brasilien – für alle, die Spaß an Sport, Bewegung und Musik haben – mit Luis Weber

Mo/Mi/Fr

9.8./11.8./13.8./16.8./18.8./20.8./23.8./25.8./27.8.

5 – 7 JAHRE: 13:00 – 14:00 UHR

8 – 12 JAHRE: 14:00 – 15:00 UHR

Die brasilianische Capoeira ist eine einzigartige Mischung aus Kampfsport, Tanz und Akrobatik. In Brasilien lernen viele schon als Kind Capoeira zu spielen. Unser Trainer Luis begann damit schon im Alter von neun Jahren. Er zeigt dir spielerisch und mit viel Spaß die Grundbewegungen und



erklärt die Regeln der Capoeira. Dabei gibt es jede Menge Bewegung, Musik und Spiele. Akrobatikbegeisterte können sogar Handstand oder Rad lernen. *Bitte bequeme Trainingskleidung mitbringen!*

5 – 7 JAHRE · TANZSTUDIO UNTEN · KURS NR K951 · 60 €

8 – 12 JAHRE · TANZSTUDIO UNTEN · KURS NR K952 · 60 €

»BREAKDANCE«

mit Aloun Phetnoi

Di + Do. 17.8./19.8./24.8./26.8. · 15:00 – 16:30 UHR

Von dem international bekannten Tänzer Aloun lernst du die Grundschriffe der Breaker und Figuren wie Freezes, Styles und Moves. Zum Programm gehören Electric Boogie und Robot Dance mit seinen mechanischen Bewegungen. Breakdance heißt aber auch Akrobatik mit Saltos und Spins, das sind Drehungen auf Händen, Schulter oder auf dem Kopf (Head Spin). Wir trainieren Körperbeherrschung und studieren eigene Choreographien ein.

KURSNUMMER K955 · TANZSTUDIO UNTEN · 58 €



AKTIONEN FÜR JUGENDLICHE

»THE ROCKING BEGINNERS«

Bandworkshop mit Martin Prötzel

Mo + Mi 9.8./11.8./16.8./18.8. · 14:00 – 16:00 UHR

Wir lernen Riffs und Grooves, zusammenspielen und dabei auch aufeinander zu hören. Let's rock! Alle Instrumente willkommen. *Voraussetzung: Mindestens ein Jahr Praxis am Instrument*

KURSNUMMER L901 · WORKSHOPRAUM · 105 €

»ROCKING ON«

Bandworkshop mit Johannes Bauer

Di + Do 10.8./12.8./17.8./19.8. · 14:00 – 16:00 UHR

Wir proben Stücke und Arrangements ein und stärken Formgefühl und rhythmische Sicherheit. Alle Instrumente willkommen. *Voraussetzung: Mindestens zwei Jahre Praxis am Instrument*

KURSNUMMER L904 · WORKSHOPRAUM · 105 €



»LOOPS + BEATS«

HipHop und Elektronische Musik für Einsteiger mit Tobias Helmlinger

Mi 8.9./Do 9.9./Fr 10.9. · 14:00 – 16:00 UHR

Groove- und looporientierte elektronische Musik wie House, HipHop oder Elektropop ist seit vielen Jahren nicht mehr aus Diskos und Clubs wegzudenken. Unser Workshop gibt einen Einstieg in die Welt der elektronischen Musik, stellt verschiedene Sounds, Stilistiken sowie loop-orientierte Hard- und Software vor. Beats und Loops formen wir zusammen mit Raps und Gesang zu ganzen Songs. Dabei bestimmt ihr die Richtung, zwischen klassischem HipHop über R'nB bis hin zu mit elektronischen Beats und Loops unterlegten Gitarrensongs ist alles möglich. *Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.*

KURSNUMMER L900 · KURSRAUM 5 · 89 €

»HIPHOP GROOVES«

mit Susanne Russek

Mo + Mi 9.8./11.8./16.8./18.8. · 14:00 – 16:00 UHR

Wenn du Schlagzeugstöcke, Lust auf fetten Groove hast und auf coole Show stehst, dann bist du hier richtig. Anfänger haben die Gelegenheit, den ersten Umgang mit Sticks zu lernen, Fortgeschrittene können ihre Technik verbessern. Wir spielen auf großen Standtoms und Snares oder was auch immer uns in den Weg kommt. Deiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Vorsicht, es wird laut! *Für Anfänger und Fortgeschrittene*

KURSNUMMER L905 · PERCUSSIONRAUM · 105 €

»RIDDIM STICKS«

Artistik, Musik und Kampfkunst mit Martin Prötzel

Mo 2.8./Di 3.8./Mi 4.8. · 14:00 – 17:00 UHR

Rhythmus entsteht unter Einsatz des ganzen Körpers! Jeder hat 2 Stöcke. Du lässt die Stöcke fliegen, tanzen und kämpfen. Du lernst Schlagkombinationen aus der philippinischen Kampfkunst Escrima. Wir fechten mit unseren Partnern rhythmische Schlagabfolgen und lernen uns im Einklang mit der Gruppe zu bewegen. Erlerne eine kraftvoll-rhythmische Bewegungskunst!

KURSNUMMER L903 · SAAL · 105 €